

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТАРМИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

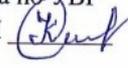
**РЕКОМЕНДОВАНО**

Заседание ШМК  
учителей естественно  
математического цикла  
МКОУ «Тарминская СОШ»  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2023 г  
Руководитель МК  
Швед Ю.В. 

**РАССМОТРЕНО**

На педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заседание МС  
МКОУ «Тарминская СОШ»  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2023 г.  
Зам. директора по УВР  
Киселева О. Н. 

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 60/120/д  
от « 01 » сентября 2023 г  
Директор МКОУ  
«Тарминская СОШ»  
МО «Братский район»  
Маринченко С.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"  
7Б КЛАСС ОВЗ (2ВАРИАНТ)  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Предметная область: "Искусство"

Учитель: Московских Л.И.

п. Тарма, 2023 г

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

1. Содержание учебного предмета
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета
  - 2.1. Учебно - тематическое планирование
3. Календарно – тематическое планирование

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) и с учетом Примерной федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2022г. №1026, является компонентом содержательного раздела ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Я выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Общая характеристика обучающего предмета**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом МКОУ "Тарминская СОШ" из расчета 34 рабочих недели.

<b>Класс</b>	<b>7класс</b>
<b><i>Количество часов в неделю</i></b>	3 часов
<b><i>Итого в год</i></b>	102 часов

## 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

**Лепка.** Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

**Аппликация.** Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

**Рисование.** Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного

рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках изобразительной деятельности в 7 классе формируются следующие личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты** характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

### **Основные требования к умениям обучающихся**

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
  - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
  - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
  - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
  - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
  - стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:
  - готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
  - умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия

в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- просмотр видеоматериалов и иллюстраций;
- выполнение упражнений, дидактических игр;
- наблюдение;
- работа с раздаточным материалом;
- прогулки на свежем воздухе, экскурсии.

### 3. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

№П/ П	Тема	Кол- во часо в	Электронные учебные методические материалы
1	Вводный урок. Правила безопасной работы. Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения Осень. Дует сильный ветер. Рисование	1	<a href="http://portal.kubannet.ru">portal.kubannet.ru</a>
2	Аппликация «Птица» из засушенных листьев	1	
3	Осень. Птицы улетают. Рисование	1	
4	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	1	
5	Листопад, рисование кисточкой (примакивание).	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru/izo/uroki/konspiekt-uroka-po-izo-listopad">https://kopilkaurokov.ru/izo/uroki/konspiekt-uroka-po-izo-listopad</a>
6	Обрывная аппликация "«Медведь» "	1	
7	Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета	1	
8	Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1	
9	Изготовление аппликации «Воробьи на ветках» из скорлупы грецких орехов	1	
10	Рисование " Натюрморт: кружка, яблоко, груша "	1	
11	Лепка. Изготовление композиции «Дружные ребята, классные опята"	1	
12	Аппликация «Аппликация из ватных дисков.».	1	
13	Отщипывание пластилина. Гроздь винограда	1	
14	Лепка «Утенок»	1	<a href="https://vplate.ru/iz-plastilina/zhivotnye/gusenec/">https://vplate.ru/iz-plastilina/zhivotnye/gusenec/</a>
15	Вырезание листьев простой формы.	1	
16	Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки.	1	<a href="https://navigator.krao.ru/activity/900/">https://navigator.krao.ru/activity/900/</a>
17	Лепка. Изготовление улиток.	1	
18	Моё море (рисование на мокром листе)	1	
19	Аппликация из круп.	1	
20	Отщипывание пластилина. Изготовление иголок для ёжика.	1	
21	Рисование сказки «Колобок».	1	
22	Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик).	1	

23	Лепка. Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания.	1	
24	Кухонная доска. Рисование	1	
25	Аппликация «Заготовка овощей».	1	
26	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	1	
27	Рисование солнца.	1	
28	Изготовление из пластилина лучиков для солнца.	1	
29	Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	1	
30	Неваляшка. Рисование с натуры.	1	
31	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	
32	Лепка по образцу яблока, помидора.	1	
33	Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»)	1	
34	Лепка Изготовление поделок из природного материала; Лепим животных	1	
35	Первые снежинк.	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2013/02/02/ukras-plate-dymkovskoy-baryshni-dekorativnoe-risovanie">https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2013/02/02/ukras-plate-dymkovskoy-baryshni-dekorativnoe-risovanie</a>
36	Вырезание квадратов, прямоугольников.	1	
37	Лепка. «Снеговик»	1	
38	Рисование. Зима пришла.	1	
39	Аппликация зимний лес, путём сминания и отрывания бумаги.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-applikacii-zimniy-les-2036869.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-applikacii-zimniy-les-2036869.html</a>
40	Лепка игрушек «Пирамидка».	1	
41	Рисование разноцветных бус на ёлку.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-volshebnoe-prevrashchenie-krasok-1056827.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-volshebnoe-prevrashchenie-krasok-1056827.html</a>
42	Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка.	1	
43	Аппликация «Новогодняя открытка».	1	
44	Рисование «Красивый ёлочный шар».	1	
45	Аппликация «Зимняя ночь».	1	
46	Лепка. «Игрушки для ёлочки»	1	
47	Рисование. Снеговик.	1	
48	Аппликация. Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	
49	Приклеивание ниток по спирали.	1	
50	Весёлые кляксы (кляксография)	1	
51	Несуществующее животное (раздувание краски)	1	
52	Лепка. «Мандарины и апельсины».	1	
53	Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	1	
54	Аппликация из салфеток.	1	
55	Лепка игрушки «Медвежонок».	1	
56	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	<a href="https://infourok.ru/zvezdnoe-nebo-applikaciya-dlya-detej-5449347.html">https://infourok.ru/zvezdnoe-nebo-applikaciya-dlya-detej-5449347.html</a>
57	Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате).	1	
58	Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина	1	

	по форме «Божья коровка».		
59	.Самостоятельное рисование на свободную тему.	1	
60	Дорожные знаки (рисование + аппликация).	1	
61	Лепка. на свободную тему.	1	
62	Рисование цветка (подарок для мамы) «Подснежники».	1	
63	Аппликация «Открытка для мамы».	1	<a href="https://www.art-talant.org/publikacii/43618-otkrytoe-zanyatie-dlya-detey-s-ovz-po-izodeyatelnosti-s-ispolyzovaniem-netradicionnoy-tehniki-risovaniya-gheltyy-oduvanchik">https://www.art-talant.org/publikacii/43618-otkrytoe-zanyatie-dlya-detey-s-ovz-po-izodeyatelnosti-s-ispolyzovaniem-netradicionnoy-tehniki-risovaniya-gheltyy-oduvanchik</a>
64	Изготовление цветов из пластилина.	1	
65	Сминание бумаги. «Мимоза».	1	
66	Лепка «Рыбка».	1	
67	Рисование шлема, щита и копья богатыря.	1	
68	Пластилиновая аппликация	1	
69	Лепка шариков, обыгрывание композиции «Гусеница на листочке».	1	
70	Рисование поезда (несколько вагонов).	1	
71	Лепка игрушки «Кошечка».	1	
72	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	1	
73	Лепка. Украшение пасхального яйца.	1	
74	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1	
75	Изготовление веера из бумаги.	1	
76	Лепка по образцу «Мышонок».	1	
77	Рисование флажков, треугольной формы.	1	
78	Лепка из соленного теста.	1	
79	Рисование воздушных шаров с нитками.	1	
80	Лепка по образцу букв.	5	
81	Рисование. Нарядная бабочка.	1	
82	Аппликация. Нарядная бабочка.	1	<a href="https://infourok.ru/zvezdnoe-nebo-applikaciya-dlya-detej-5449347.html">https://infourok.ru/zvezdnoe-nebo-applikaciya-dlya-detej-5449347.html</a>
83	Лепка. Нарядная бабочка.	1	
84	Рисование изученных букв и цифр.	3	
85	Аппликация «Веточка с зелёными листьями».	1	
86	Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине.	1	
87	«Радуга – дуга».	1	
88	Аппликация «Полянка одуванчиков».	1	<a href="https://www.art-talant.org/publikacii/43618-otkrytoe-zanyatie-dlya-detey-s-ovz-po-izodeyatelnosti-s-ispolyzovaniem-netradicionnoy-tehniki-risovaniya-gheltyy-oduvanchik">https://www.art-talant.org/publikacii/43618-otkrytoe-zanyatie-dlya-detey-s-ovz-po-izodeyatelnosti-s-ispolyzovaniem-netradicionnoy-tehniki-risovaniya-gheltyy-oduvanchik</a>
89	Лепка. Переплетение 2-х колбасок, изготовление гнезда для птиц.	1	
90	Аппликация «Пирамидка».	1	
91	Лепка «Гриб».		

92	Рисование по трафаретам «Транспорт».	1	
93	Лепка на тему сказки «Репка».	1	
94	Рисование на тему «Лето».	2	
	Всего	102	





